

Dove vado: navigare nel sito

Una volta che il tuo visitatore è
arrivato nel tuo sito, ha letto il
contenuto principale della tua pagina,
il nucleo dell'informazione:

che cosa fa, dove va?

Posso chiedere a lei?

Quando ti accingi a scrivere il menu di navigazione del tuo sito pensa a: una segnaletica in grado di guidare il tuo visitatore nei diversi settori, nelle diverse sezioni in cui sono articolati i contenuti del tuo sito, senza costringerlo a chiedere informazioni.

Conta fino a sette. 0 no?

La presenza esorbitante di voci in un singolo sistema di navigazione può essere disorientante e creare dubbi sulla effettiva attendibilità dei contenuti: puoi sentirti legittimamente sospettoso della qualità di un ristorante che presenta troppi piatti nel suo menu.

Ampiezza vs. Profondità

La limitazione delle voci del menu restringe l'ampiezza della struttura ma aumenta la profondità dello schema di navigazione.

Risultato: più sotto-menu per più sotto-sezioni.

Differenziare per razionalizzare

La navigazione può essere razionalizzata progettando e scrivendo due o più menu distinti per funzione e tipologia dei contenuti e collocazione nella pagina.

Razionalizzare (poco)

Home	Repubblica TV	Politica	Cronaca	News Control	Dalle Città	Economia&Finanza	Esteri	Ambiente	Foto	Multimedia	Oraper Ora	Annunci
Sport	Motori	Persone	Star Control	Lavoro	Scuola&Giovani	Spettacoli&Cultura	Style&Design	Tecno&Scienze	Viaggi	Arte	Week-In	Meteo

Razionalizzare (appena meglio)

CHI SIAMO
NOVITA'
CATALOGO
RUBRICHE
SPECIALE
AGENDA
NEWSLETTER
FILO DIRETTO
PUNTO EINAUDI
UNIVERSITA'
RIGHTS / DIRITTI

Razionalizzare (un po' meglio)

[Aiuto](#) [Contattaci](#) [Cerca](#) [Mappa](#) [English](#)

ENEL CONTEMPORANEA

[AZIENDA](#)

[ATTIVITÀ](#)

[CLIENTI](#)

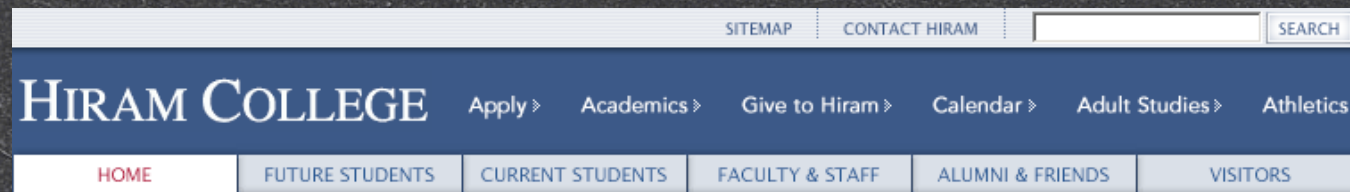
[FORNITORI](#)

[ENELMAGAZINE](#)

Razionalizzare (molto meglio)



Razionalizzare (molto meglio)



Quanti menu per un
sito?

Quanto sono ampi e profondi i tuoi
contenuti?

A sinistra è meglio?

Gli studi offrono indicazioni non univoche: la navigazione primaria (di primo, ma anche di secondo o terzo livello) a sinistra risulta la più veloce da usare, ma la collocazione a destra rappresenta un'alternativa valida sia in termini di velocità di navigazione che di preferenza da parte del navigatore.

Le parole (calde) per dirlo

Ogni link è una promessa.

Chiama una vanga vanga

Utilizza parole semplici, familiari, evocative della pagina cui puntano.

Una sola parola chiave per ogni voce.

Elimina parole alla moda di cui nessuno ricorderà il senso tra qualche anno.

Scarta tutte le parole di uso interno nella tua azienda o istituzione e dimentica quelle che rispondono a una logica (e una lingua) di marketing.

Futuro, presente, passato

Secondo il web designer Derek Powazek, un menu di navigazione ben scritto non solo anticipa il futuro del tuo visitatore (dove vado?), ma lo rassicura sul suo presente: dove sono?

Di più, può raccontargli anche il suo passato: dove sono stato?

Senso letterale e significato visuale

Con dei semplici accorgimenti stilistici, le parole del tuo menu possono comunicare al visitatore le scelte attuali, le scelte possibili, le scelte effettuate.

Nella home page

- ▶ Sezione 1
- ▶ Sezione 2
- ▶ Sezione 3
- ▶ Sezione 4

La presenza della sottolineatura indica l'esistenza del link e dunque la possibilità di navigazione in tutte le sezioni del tuo sito (il futuro).

Nella pagina principale della Sezione 2

- ▶ Sezione 1
- ▶ **Sezione 2**
- ▶ Sezione 3
- ▶ Sezione 4

La voce Sezione 2 perde la sottolineatura, il che significa assenza di collegamento ipertestuale, ma è rafforzata dal grassetto, che evidenzia visivamente al tuo visitatore che quella è proprio la pagina dove si trova in quel momento (il presente).

In una pagina interna della Sezione 2

- ▶ Sezione 1
- ▶ **Sezione 2**
- ▶ Sezione 3
- ▶ Sezione 4

La voce Sezione 2 riguadagna la sottolineatura e la funzione di link, e mantiene il grassetto per indicare percorso di navigazione e appartenenza della pagina (il passato).

Senato: home page



[L'Istituzione](#)

[Composizione](#)

[Lavori del Senato](#)

[Leggi e documenti](#)

[Attualità](#)

[Relazioni con i cittadini](#)

Senato: Composizione

[Home](#)

[L'Istituzione](#)

[Composizione](#)

[Lavori del Senato](#)

[Leggi e documenti](#)

[Attualità](#)

[Relazioni con i cittadini](#)

Senato: pagina interna Composizione

[Home](#)

[L'Istituzione](#)

[Composizione](#)

[Lavori del Senato](#)

[Leggi e documenti](#)

[Attualità](#)

[Relazioni con i cittadini](#)

Ene1: home page

[AZIENDA](#)

[ATTIVITÀ](#)

[CLIENTI](#)

[FORNITORI](#)

[ENELMAGAZINE](#)

Ene1: Attività

AZIENDA

ATTIVITÀ

CLIENTI

FORNITORI

ENELMAGAZINE

Ene1: pagina interna Attività

AZIENDA

ATTIVITÀ

CLIENTI

FORNITORI

ENELMAGAZINE

Einaudi: home page

	CHI SIAMO
	NOVITA'
	CATALOGO
	RUBRICHE
	SPECIALE
	AGENDA
	NEWSLETTER
	FILO DIRETTO
	PUNTO EINAUDI
	UNIVERSITA'
	RIGHTS / DIRITTI

Einaudi: Novità

	CHI SIAMO
	NOVITA'
	CATALOGO
	RUBRICHE
	SPECIALE
	AGENDA
	NEWSLETTER
	FILO DIRETTO
	PUNTO EINAUDI
	UNIVERSITA'
	RIGHTS / DIRITTI

Repubblica.it: home page

Home	Repubblica TV	Politica	Cronaca	News Control	Dalle Città	Economia&Finanza	Esteri	Ambiente	Foto	Multimedia	Ora per Ora	Annunci
Sport	Motori	Persone	Star Control	Lavoro	Scuola&Giovani	Spettacoli&Cultura	Style&Design	Tecno&Scienze	Viaggi	Arte	Week-In	Meteo

Repubblica.it: Politica

Home	Repubblica TV	Politica	Cronaca	News Control	Dalle Città	Economia&Finanza	Esteri	Ambiente	Foto	Multimedia	Ora per Ora	Annunci
Sport	Motori	Persone	Star Control	Lavoro	Scuola&Giovani	Spettacoli&Cultura	Style&Design	Tecno&Scienze	Viaggi	Arte	Week-In	Meteo

Repubblica.it: articolo Politica

Home	Repubblica TV	Politica	Cronaca	News Control	Dalle Città	Economia&Finanza	Esteri	Ambiente	Foto	Multimedia	Ora per Ora	Annunci
Sport	Motori	Persone	Star Control	Lavoro	Scuola&Giovani	Spettacoli&Cultura	Style&Design	Tecno&Scienze	Viaggi	Arte	Week-In	Meteo

Corriere.it: home page

NEWS
Cronache
Politica
Esteri
Economia e finanza
Spettacoli e cultura
Sport
Scienze e tecnologie
ViviMilano
Italian Life
中文版本
OPINIONI
Editoriali e commenti
Forum / Italians
Lettere al Corriere
MULTIMEDIA
Video / Foto
Online TG
Video Meteo
SPECIALI
Serie A e B
Coppe
Economia & Società
Calendari 2007
Motomondiale
GF 7
Tutti gli speciali

Corriere.it: Politica

NEWS
Cronache
Politica
Esteri
Economia e finanza
Spettacoli e cultura
Sport
Scienze e tecnologie
ViviMilano
Italian Life
Corriere.it

Corriere.it: articolo Politica

NEWS
Cronache
Politica
Esteri
Economia e finanza
Spettacoli e cultura
Sport
Scienze e tecnologie
ViviMilano
Italian Life
...

Hiram College: home page

[HOME](#)

[FUTURE STUDENTS](#)

[CURRENT STUDENTS](#)

[FACULTY & STAFF](#)

[ALUMNI & FRIENDS](#)

[VISITORS](#)

Hiram College: Future Students

[HOME](#)

[FUTURE STUDENTS](#)

[CURRENT STUDENTS](#)

[FACULTY & STAFF](#)

[ALUMNI & FRIENDS](#)

[VISITORS](#)

Hiram College: pagina Future Students

[HOME](#)

[FUTURE STUDENTS](#)

[CURRENT STUDENTS](#)

[FACULTY & STAFF](#)

[ALUMNI & FRIENDS](#)

[VISITORS](#)

A List Apart: home page

[ARTICLES](#) • [TOPICS](#) • [ABOUT](#) • [CONTACT](#) • [CONTRIBUTE](#) • [FEED](#)

A List Apart: Articoli

[ARTICLES](#) • [TOPICS](#) • [ABOUT](#) • [CONTACT](#) • [CONTRIBUTE](#) • [FEED](#)

A List Apart: Articolo

[ARTICLES](#) • [TOPICS](#) • [ABOUT](#) • [CONTACT](#) • [CONTRIBUTE](#) • [FEED](#)

Navigare in alto mare

- ★ Briciole di pane
- ★ Link correlati
- ★ Tag
- ★ Motore di ricerca